

## ВЕБСАЙТ БІБЛІОТЕКИ НМАУ ЯК DIGITAL-КОМУНІКАЦІЯ З КОРИСТУВАЧАМИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ

**Салтикова Анастасія Андріївна**, студентка V курсу (групи ІБАМ-1-22-1.4д.), спеціальності «029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» Факультету філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка.

*Науковий керівник:* Терещенко Н. М., кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри інформаційних комунікацій Факультету філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка.

*Зміна інформаційного середовища сприяє відповідним змінам у комунікаційній діяльності бібліотек України та світу. У статті проаналізовано важливість якісного впровадження digital-комунікацій в роботу інформаційних структур та описано досвід такого характеру комунікацій на прикладі вебсайту бібліотеки Національної музичної академії України: з моменту його заснування до роботи під час воєнного стану.*

**Ключові слова:** бібліотека, комунікації, вебсайт, користувач, воєнний стан.

Швидкий розвиток світового інформаційного середовища став поштовхом для опанування бібліотеками digital-платформ. Запити сучасного користувача глибші та складніші, ніж це було ще 20 років тому. З активною автоматизацією суспільства, з'явилась можливість обробляти більшу кількість інформації за менший час. Також, інформація стала швидше поступати й оновлюватися, що зумовило активніше використовувати різноманітні інтернет-ресурси бібліотеками (Бібліотека Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського, 2022). На сьогодні, більшість бібліотек світу представлені в Інтернеті за допомогою різних каналів комунікації: соціальні мережі, месенджери, відео- та аудіоплатформи. Важливим елементом digital-комунікації став вебсайт. Це дозволяє залучати більше користувачів до бібліотеки, швидше і якісніше доносити інформацію, а також допомагає бути роботі бібліотекарів більш інклюзивною, адже так інформація стає доступною для більшості людей. Вебсайт дозволяє розширити стандартні межі бібліотечного обслуговування та може допомогти користувачеві бути присутнім в інформаційному середовищі. За його допомогою можна втілити безліч цікавих ідей, які можуть бути корисними та допоможуть вашому ресурсу бути незамінним помічником під час пошуку та опрацювання інформації.

Завдання бібліотеки ЗВО в умовах воєнного стану – не тільки підтримка навчального процесу, а також сприяння та підтримка розвитку культурного осередку України, адже її фонди є національним надбанням. Бібліотека має бути надійним інформаційним центром і гарантом якості. Цього неможливо досягти без використання digital-платформ для комунікації з суспільством.

Фахівець відділу інформаційних технологій та комп'ютерного забезпечення бібліотеки НМАУ почала працювати розробкою і створенням власного вебсайту у 2019 році (Таєнчук, Ковальський, 2019: 165–170).

До того, у бібліотеки була лише сторінка на сайті Академії, яка не надавала можливості якісно забезпечувати всі потреби користувачів та оперативно інформувати аудиторію. Під час першого локдауну було виявлено низку запитів від студентства та професорсько-викладацького складу Академії, які поступово вирішувались. Наприклад, надання деяких послуг, які раніше потребували фізичного звернення до співробітника бібліотеки, стало доступним онлайн. Для цього було розроблено розділ «Послуги», в якому детально розписані запити, які можна вирішити та як саме це зробити.

В умовах воєнного вторгнення якісна робота вебсайту бібліотеки є дуже важливою, адже вона стає базою обслуговування та інформатизації. Бібліотека має надати зручний і швидкий доступ до всіх онлайн-ресурсів, оперативно оновлювати та подавати інформацію. Через ефективну комунікацію з користувачами в період 2019-2020 рр., під час воєнного вторгнення, питання дистанційного обслуговування бібліотеки НМАУ не стояло гостро. Напрямок роботи вебсайту був чітко спланований і розроблений, а тому, відділ просто поступово відновив роботу.

Вагомою частиною інформатизації суспільства в бібліотеках завжди були наочні засоби. Вони спрощували процес інформування та промоції бібліотек і їх послуг. Формування digital-комунікації змінило підхід до звичних нам форматів: виставки стали віртуальними, нові надходження – зручним переліком видань, з'явився інтернет-путівник. Цей напрямок роботи має дуже велике значення в умовах сьогодення, адже допомагає максимально точно передати зміст фондів, донести до користувачів цікаву й важливу інформацію та створюють максимально безпечний формат контакту.

Важливим є забезпечення доступу до електронного каталогу на сайті бібліотеки Академії. Ця опція стала дуже корисна студентам та викладачам академії, тому що значно спростила пошук і обробку інформації. Гіперпосилання на каталог знаходиться на головній сторінці сайту, що є зручним та не потребує зайвих рухів під час користування даним ресурсом.

Співробітники бібліотеки намагаються створити сучасну платформу для забезпечення користувачів якісною інформацією, оновлювати фонд відповідно до потреб користувачів, максимально брати участь в культурно-освітньому процесі Академії та суспільному житті міста і країни. Для роботи залучаються новітні засоби комунікації, які допомагають бібліотекарям «тримати руку на пульсі», не випадати з сучасного інформаційного середовища та залишатися надійним центром надання інформаційних послуг.

## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Бібліотека Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського. URL: <https://lib.knmau.com.ua/> (дата звернення: 30.10.2022).

2. Таєнчук М., Ковальський Г. Особливості комунікації бібліотеки в епоху цифровізації. *Вісник студентського наукового товариства ДонНУ імені Василя Стуса*. 2019. Т. 1 (№ 11). С. 165–170.

#### REFERENCE

1. Biblioteka Natsionalnoi muzychnoi akademii Ukrainy im. P.I. Chaikovskoho. URL: <https://lib.knmau.com.ua/> (data zvernennia: 30.10.2022).

2. Taienchuk M., Kovalskyi H. Osoblyvosti komunikatsii biblioteky v epokhu tsyfrovizatsii. *Visnyk studentskoho naukovoho tovarystva DonNU imeni Vasylia Stusa*. 2019. Т. 1 (№ 11). S. 165–170.